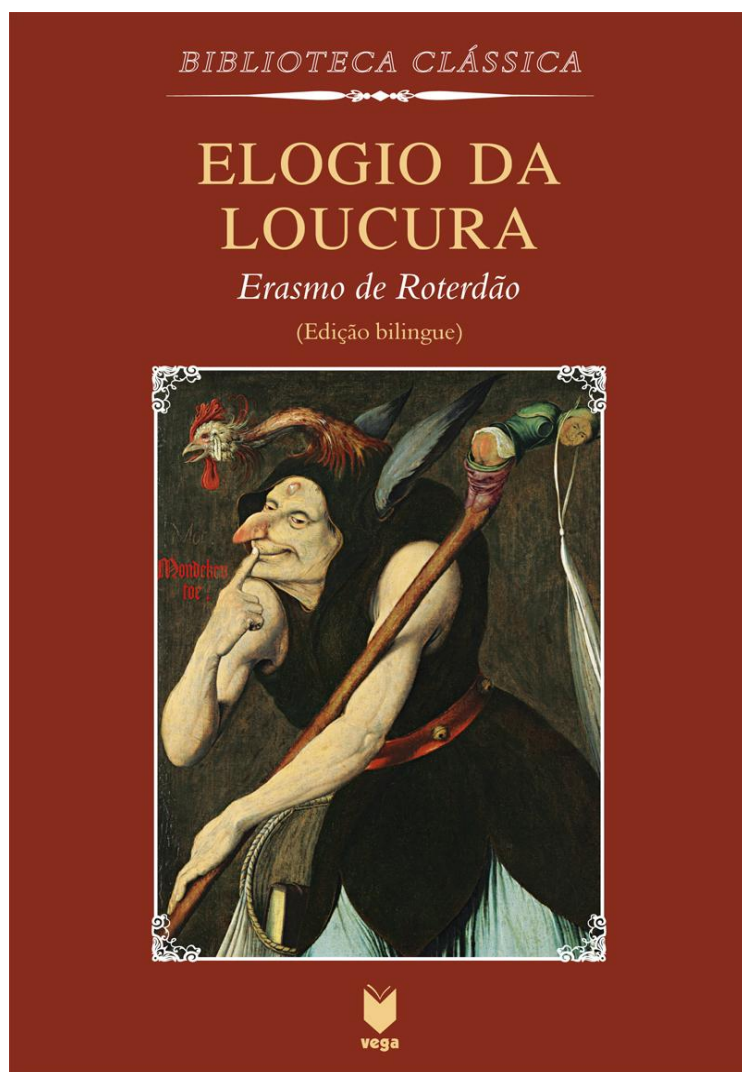


PRESS RELEASE EDITORIAL

Título	<i>Elogio da Loucura (Edição bilingue)</i>		
Autor	Erasmus de Roterdão		
Editora	Nova Vega		
Colecção	<i>Biblioteca Clássica</i>	Tradução	Alexandra de Brito Mariano
Género	Ensaio	Edição	Novidade
Páginas	216	Data	21-09-2012
Ilustrações	Não tem	Preço	18,50 € + IVA (19,61 €)
Formato	15,5 x 23 cm	ISBN	978-972-699-973-7
Acabamento	brochado	EAN	9789726999737



Sobre o livro

Uma obra marcante na história do Humanismo e na história do Ocidente, escrita por uma das maiores figuras do Renascimento, agora em nova e excelente tradução, feita directamente do latim, que nos oferece o sabor da escrita original e do espírito de humor e ironia que a enforma. Intemporal, como todos os grandes clássicos, nela se dissecam a natureza humana do ser da época que, não obstante os séculos decorridos, pouco ou nada difere do ser actual, uma vez que neste podemos encontrar os mesmos sinais de irracionalidade e loucura que Erasmus de Roterdão tão bem satirizou.

Sobre o autor



Desidério Erasmo, que veio a ser conhecido como Erasmus de Roterdão, nasceu nesta cidade em 28 de Outubro de 1467 e morreu, em Basileia, em 11 de Julho de 1536. Foi um teólogo e um humanista, que viajou por toda a Europa e se relacionou com a elite da sua época, qualquer que fosse a sua nacionalidade. Coursou o seminário com os monges agostinianos e realizou os votos monásticos aos 25 anos, tendo-se depois tornado um grande crítico da vida conventual e das características que julgava negativas na Igreja Católica. Como escreveu há anos o crítico Manuel Mendes, «foi um dos maiores eruditos e escritores do seu tempo, e foi, ao mesmo passo, o cidadão de todos os países em que viveu, o grande cosmopolita, que se recusava a reconhecer qualquer preponderância de nação para nação, que julgava os povos pela nobreza e cultura dos seus homens.»

Destaques

- Edição bilingue de um clássico da literatura renascentista;
- Inclui um prefácio do Prof. Carlos Ascenso André.